

たべてみたいな

りんごです

かわばた まこと
川端 誠 作
文化出版局



いちごです

かわばた まこと
川端 誠 作
文化出版局



バナナです

かわばた まこと
川端 誠 作
文化出版局

ことばがすべて「りんごです」とくりかえされるリズム感の楽しさと、ページをめくるときにあらわれるいろんな種類のりんごに、子ども達は大喜び。まずは理屈ぬきにこの絵本の楽しさを親子で味わってみてください。
何度もくり返し読むうちに、そこに隠された作者のメッセージがじわじわと感じられてくる絵本です。



きょうのおべんとう
なんだろな

きしだ えりこ さく
やまわき ゆりこ え
福音館書店



おやつが ほーい
どっさりほい

うめだ しげきく ましこ
梅田 俊作/佳子 さく
新日本出版社



からすのパンやさん
〈かこさとし おはなしのほん〉

かこさとし 絵と文
偕成社



よもぎだんご

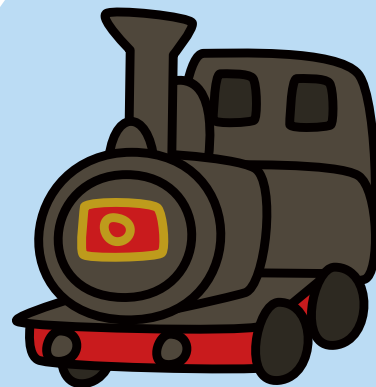
さとう わきこ さく
福音館書店



はらぺこ あおむし

エリック=カール さく
もりひさし やく
偕成社

のりものだ



はたらく
じどうしゃ1~4

やまもと ただよし
山本 忠敬 さく・え
福音館書店

なにを たべてきたの？

岸田 裕子 文 長野 博一 絵
 佼成出版社

おおきな
 おおきな おいも
 鶴巻幼稚園・市村久子の
 教育実践による

赤羽 末吉 さく・え
 福音館書店



ぐりとぐら

ながわりえこ と
 おおむらゆりこ
 福音館書店



「ぼくらの なまえは ぐりとぐら このよで いちばん すきなのは…」この歌に心躍らせてしまう大人の方も多いでしょう。のねずみのぐりとぐらは森の奥へでかけ、途中でとても大きい卵を見つけて、大きなおなべでカステラを焼くことに…。森の中で動物たちとカステラを食べる場面は、子どもたちの大好きな場面です。



い す き

いたずら きかんしゃ ちゅう ちゅう

バージニア・リー・パートン ぶん／え
 むらおか はなこ やく
 福音館書店

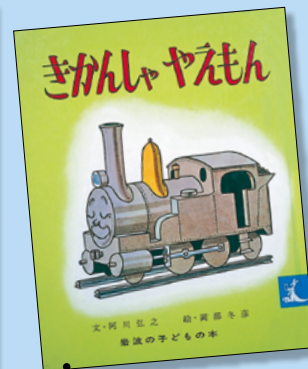
まっ黒な小さな機関車ちゅうちゅうは、もっとはやく走りたいと、重い客車を切り離し、猛スピードで走り出します。ふみきりも信号も無視、はね橋を飛びこし、ついに古い線路に迷い込み動けなくなり…。

黒一色で文章の量も多い絵本ですが、絵を見ただけでお話がわかり、躍動感のある筆づかいに、ぐんぐん引き付けられるこの絵本は、子どもにずっと人気があります。読み進むうちに、ちゅうちゅうになって楽しんでいくからでしょう。



ちいさい しょうぼう じどうしゃ

ロイス・レンスキー ぶん・え
 わたなべしげお やく
 福音館書店



きかんしゃ やえもん

阿川 弘之 文
 岡部 冬彦 絵
 岩波書店



しょうぼう じどうしゃ じぶた

渡辺 茂男 さく
 山本 忠敬 え
 福音館書店