### 滋賀県教育委員会事務局生涯学習課ブックトーク実演・ブックトークガイド動画公開撮影

2020年7月30日(木)

草津市立図書館 二井 治美

日本図書館協会認定司書第 1064 号

# 「やってみよう!ブックトーク」

1. はじめに

### 2. ブックトーク実演

「つなぐ・つながる・つながっている」対象中学校3年生

別紙資料1

## 3. ブックトークの定義

### 4. 準備すること

- ① 本を読む、できるだけ幅広く 【はじめに本ありき。テーマはあとからついてくる】
- ② テーマ・学年を絞り込む 【興味をかきたてられるテーマのつけ方になっているかがポイント】
- ③ 子ども達の様子を思いうかべながら【子どもと本の橋渡し。本知ってますか?子ども知っていますか?】
- ④ 本と本のつなぎを考える【つなぎはブックトークの醍醐味】
- ⑤ 紹介がスムーズにいくように【プレゼンテーションとして完成させるため、事前の準備、細かい配慮を怠らずに】
- ⑥ 本の楽しさ、おもしろさ、魅力を伝える【楽しむ心を持って】

別紙資料 2「ブックトーク組み立ての図」 別紙資料 3「ブックトーク構成図」

### 5. 実際上の注意

- ① 問いかけ
- ② インパクト
- ③ メリハリ
- ④ 本のタイトル
- ⑤ 文章と自分の言葉の区別
- ⑥ 物語の雰囲気

- ⑦ どこで止めるか
- ⑧ 本と本のつなぎ
- 9 誠実さ
- ① レジュメ
- 6. 評価のポイント
  - ① ブックトークによって本への興味がかきたてられたか
  - ② テーマの選び方が適切か
  - ③ 本の選び方とその本に関するものにバラエティがあったか
  - ④ プレゼンテーションとして完成されているか
- 7. 記録について
- 8. 子ども達の反応
- 9. さいごに

ブックトーク上達三原則 ①とにかくやる

②いろんなブックトークを聞く(体験する)

③楽しむ