図書館利用授業例②　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　玉川高校

単元：現代文Ｂ　　　　　対象：２年生　　　　　『山月記』学習のふり返り

ねらい　　『山月記』の作品全体をふり返り、印象に残った場面を俳句や川柳（五七五）に表すことで、授業で

　　　　　　　　　　学習した容を自分なりに整理していく。

授業計画

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 時間 | 段落 | 内容 |
| １・２ | 第一段落 | 主人公の人物像 |
| ３ | 第二段落 | 友人との再会 |
| ４・５ | 第三段落 | 変身する過程・主人公の葛藤 |
| ６ | 第四段落 | 主人公から友人への頼み事① |
| ７ | 第五段落 | 変身について主人公なりの分析 |
| ８ | 第六・七段落 | 主人公から友人への頼み事②・別れ |
| ９・１０ | 作品全体 | 印象深い場面を五七五で表す　　　　　　《本時》 |

図書館を用いた授業の流れ

　　　　　　　①作品全体をふり返り、印象に残った場面をグループで話し合う。

　　　　　　　②俳句と川柳の違いについて説明する（図書館所蔵の本を参考に･･･）

　　　　　　　　　　　　　　　※本の一部をプリントにしておく。

　　　　　　　　　　　　　　　※説明する際に本を紹介する。

　　　　　　　③印象深い場面を五七五にしてみる。（図書館所蔵の本を参考に･･･）

　　　　　　　　　　　　　　　※季語についてまとめられた本や俳句と川柳の違いについて説明された本を

　　　　　　　　　　　　　　　　 それぞれのグループ内で回し読みしながら作品づくりを行う。

　　　　　　　　　　　　　　　※途中で他のグループと本を交換する。

　　　　　　　④グループ内でできあがった作品を回し読みし、それぞれに対してコメントを記入する

　　　　　　　　　　　　　　　※作品・コメントを書き込んだプリントは授業終了時に提出する。

　　　　　　　 　　　　　　　※興味深い作品については、改めてプリント配付や教室掲示を行う。

　《参考文献》

　　・　『はじめての五七五　俳句・川柳』　 上野貴子 ・ 江畑哲男　監修 （メイツ出版）

　　　　　 　・『今日から始める楽しい川柳入門』　 時実新子　監修　 ・ 　杉山昌善　著 （実業之日本社）

　　　　　　　・各種「歳時記」