

におねっとプラス



令和7年10月3日配信 第7号
発信元:しが学校支援センター
滋賀県教育委員会事務局
生涯学習課内担当 山本、片岡
電話:077-528-4654
mail:ma0601@pref.shiga.lg.jp

バタフライエフェクト



『蝶の羽ばたきが、巡り巡って地球の裏側でトルネードを起こす。』という「バタフライエフェクト」には、ごく小さな出来事や変化が、将来的予測できないほど大きな結果を引き起こす可能性があること。という意味があります。

今年、アメリカ野球殿堂入りを果たしたイチローさんですが、プロ野球に入った当時は特に華々しい成績を挙げたわけではありませんでした。しかし、人並み以上の練習をして、次第に頭角を現しました。イチローさんに、こんな名言があります。「小さなことを重ねることが、とんでもないところに行くただ一つの道。」

もちろんコツコツと並々ならぬ努力をするには、強い意志や向き合い方も大事です。しかし、当時のイチローさんは、今の姿を想像できたでしょうか…。

私たちは日頃小さな出来事を軽視して、大きな問題にとらわれがちです。

では、未来を見据えて、小さな行動を起こすにはどうすればよいのでしょうか。

私たちの脳内は3段階構造になっています。「顕在意識」「潜在意識」「無意識」です。その中で人生に大きな影響を与える「潜在意識」は、日常生活の中で感じる「なんとなく」「違和感」「虫の知らせ」「暗示」のようなものです。

何か行動を起こそうとすると、つい「どうせ無理、できっこない」とブレーキをかけるのも「潜在意識」が為せる業です。そのため、この「潜在意識」に、「できるかもしれない」と思わせることが大切になってきます。自分で自分に根拠のない自信を少しでも植え付けることです。

例えば、「プロ野球選手になる」という大きな目標を掲げたとしましょう。その小さなきっかけとして、好きなチームのユニフォームを着たり野球の本を読んだりすることから始めることが、やがて大きな目標に近づく一歩となります。子どもたちの夢が叶う一歩が踏み出せる秋になりますように。

「におねっと」の出前授業にも、大きな夢に近づく第一歩が詰まっています。

☆10月のトピックス☆



学校法人聖母女学院 理事長 赤野孝一さんが、小学校で初めて担任を持ち、指導がうまくいかずに悩んでいた時のことです。北山杉を育てている保護者の方が、ある日赤野さんをその山に連れていかれました。「木は切り出すのに90年はいかかります。木にも性格があつてね。一見、勢いのある木もあれば、弱々しく見える木もある。私の仕事はその1本1本の性格を見極め、その木らしく育てることです。先生、木であってもそうです。まして人間ですよ。子どもたちも、今、活発かどうか、勉強ができるかどうかなんかで一生が決まるわけじゃない。どの子も時間をかけて、温かい愛情を持って見守ってやることで、きっとその子らしく育つんじゃないでしょうか。」その言葉は、今も赤野さんの中で生きているということです。

不確実で正解のない時代を生きていく子どもたちに求められる力は、時代とともに変化していきます。しかし、教育において決して変えてはならないことを次のように話されています。

「自分に与えられた命に感謝し、自分らしく生きることを探求し続ける人を育てること」だと。

☆出前授業新メニュー(新)・復活メニュー(復)☆

滋賀掃除に学ぶ会…分野4. キャリア教育、コード13101

(復)「トイレ掃除で心を磨くお手伝いをします」:水曜日・土日祝日以外で実施可能、月1回受容、無料



(新)近畿運輸局 海事振興部船舶産業課…分野3. 社会・金融・経済、コード26001

「世界一大きな工業製品“船”ができるまで」

物流と製造の両面から世界と社会を意識した内容です。

校種に合わせて、歴史や造船体験など多彩なメニューになっています。

スピカヨガ京都・・・分野. スポーツ・健康、コード 25001



「ヨガ体操でからだココロをハッピーに」
ヨガの効能と体のツボを活用した健康メニューです。
元気がもらえます。子どもの人間関係作りや体育のマット運動でも活用できます。
新たに(新)「オフィスヨガ」も始められました。職場の活性化にリフレッシュ研修にいいですよ。(謝金応相談)

☆出前授業メニュー知っ得と便利情報 Part2☆
＜文化・伝統・芸術分野＞

☆お願い☆

◇皆様からのご意見を
お待ちしております。

出前授業に関しまして、
「〇〇な情報がほしい」
「〇〇について詳しく教えてほしい」
などございましたら、
Top に記載しております
メールまたは電話にて
お問合せください。

[出前授業]

内容	美術館が学校に行きます。アートゲーム、コラージュ、ステンドグラスなど。
支援者	滋賀県立美術館
その他	光のメリーゴーランドのみ材料費が要ります。所定の用紙で早めに申し込みを。
内容	リコーダー入門、吹奏楽の部活スキルアップ、音楽鑑賞、楽曲サロンコンサートなど
支援者	CKミュージックコンサルタント
その他	謝金必要(1クラス2000円)、旅費応相談
内容	参加型コンサート、ワークショップ、打楽器等体験教室、親子活動、PTA鑑賞会等
支援者	音の宅配便*そよかぜ*
その他	要謝金・旅費
内容	音楽の良さを体感、笑いヨガ、音楽遊びなど(音楽会、音楽の授業、鑑賞会等で活用)
支援者	ピアニスト 真木玉子
その他	要謝金・旅費 駅までが遠い場合は迎えが必要
内容	静岡県富士市本場の紙バンド工作で紡ぐ豊かな生活(アクセサリー、ストラップ、ボール、筆箱、小物、干支等)
支援者	Papies KAMACHAN
その他	要旅費、近くの駅まで送迎希望、工作内容は応相談(要材料費)、人数に制限なし
内容	大津絵体験等
支援者	アトリエ 青海波
その他	50分～90分、謝金応相談、旅費は自宅から実費、要材料費(@200円)
内容	鳥獣戯画入門体験(他にもメニューあります)
支援者	MIHO MUSEUM
その他	現在メニューにスタッフ不足により(休)マークがありますが、依頼のタイミングで可否判断、材料費(@200円)
内容	演劇ワークショップ～演じる楽しさ～
支援者	市民劇団O2劇団
その他	謝金応相談、要旅費

＊次回は社会・金融・経済分野を予定しています。

[見学/校外学習]

内容	縄文～古墳時代、戦国時代の出土遺物や古文書(展示、体験)
支援者	安土城考古博物館
その他	土器に触れる体験、火おこし体験、勾玉づくり *団体予約が必要
内容	滋賀の歴史と文化財の魅力を感じ取る、伝える。
支援者	滋賀県埋蔵文化センター
その他	出土品に触れたり火おこし体験もできます。出前授業OK。体験材料費が必要な場合有り
内容	安土城址、観音寺城址、大中湖南遺跡の現地ガイド、戦国時代の近江と城出前授業可能。
支援者	滋賀県文化スポーツ部文化財保護課
その他	出前授業の場合は、スタッフの実費旅費が必要です。
内容	復元された安土城や献立のレプリカ見学、当時の安土城や城下町をVRで体験
支援者	安土城文芸の郷振興事業団 安土城天主信長の館
その他	入館料(100円～300円)団体20名以上で可能
内容	彦根城博物館見学を通して彦根の歴史や文化を知る
支援者	彦根城博物館
その他	入館料は彦根市内の学校、他市町の学校行事は無料
内容	見学(パイプオルガン観賞会)、触る・吹く体験もできます。
支援者	安土城文芸の郷振興事業団 文芸セミナーヨ
その他	安土城天主信長の館とセットでも受付、入館料は10名以上なら一律1000円
内容	コミュニケーション能力を育むダンス体験ワークショップ
支援者	NPO法人 JCDN
その他	年間数校、(文化庁の補助金が出た時点で開催)
内容	和太鼓や篠笛のワークショップ
支援者	湖雪太鼓
その他	謝金1万円～、要旅費
内容	和のじかん(和楽器の演奏家派遣)
支援者	滋賀県立文化産業会館(公益滋賀県財団法人びわ湖芸術文化財団)
その他	10月～2月実施、無料
内容	信楽粘土を使って様々な焼き物体験ワークショップ
支援者	滋賀県立陶芸の森/世界に一つだけの宝物づくり実行委員会
その他	謝金として制作材料費(550円～2200円程度)、内容は応相談、校外学習可能。
内容	滋賀の歴史と文化財の魅力(火おこし体験も可能)
支援者	滋賀県埋蔵文化センター
その他	体験で使う材料費が発生することがあります。見学も可能。
内容	睡眠学習、シルク(真綿)の職人体験(真綿ひざ掛けづくり)
支援者	株式会社ロマンズ小杉
その他	材料費2,750円/個
内容	美しいもの、本物に触れる体験プログラム;芸術家との連携
支援者	滋賀県次世代文化芸術センター
その他	相談・受付は1学期スタート先着順、謝金・旅費応相談
内容	紙芝居から近江八幡の歴史や文化、観光を知る
支援者	近江八幡観光ボランティアガイド協会
その他	要旅費(子ども対象の場合は、実費×2,3人分)

皆様にとって、今日や明日がもっといい日になりますように！！