

夢中になれるものを見つけよう。ダンスは皆を笑顔にしてくれる！

東近江市	活動名：キッズダンス（初級）	玉緒小学校、御園小学校 学校運営協議会： <input type="checkbox"/> 有 <input checked="" type="checkbox"/> 無
主な活動場所：わたむきホール等 年間開催日数：48日（開催ペース：月4日） 平均参加人数：12人 ・活動内容： <input type="checkbox"/> 学習支援 <input type="checkbox"/> 体験活動 <input type="checkbox"/> 芸術・文化 <input checked="" type="checkbox"/> スポーツ <input type="checkbox"/> その他（ ）		開始年度：平成27年度： 地域学校協働活動推進員数：1人 平均スタッフ数：2人

■ 活動の概要・特徴的な活動

インストラクターの指導により、低学年層の子どもたちを中心に、初歩的なレッスンから初めて、基本動作を身につけていく。また音楽や他の人とも合わせられる事を重点に初級での上達を図っている。

■ 外部人材や地域の豊かな資源を活用するための工夫

外部への発表の機会を持てるように図っている。

■ 体系的・継続的な取組にするための工夫

初級と中級に分けてダンス教室を実施して、子どもたちが長くダンスに親しめるようにしている。

■ 事業の成果と課題

コロナ禍の制限がなくなり従来の活動ができるようになった。今後は発表の機会を増やしたり内容の充実を図ったりして、参加人数が増えるようにしたい。



【 教室の様子 】

報告書記入者（玉緒地区地域教育協議会 代表）

夢中になれるものを見つけよう。ダンスは皆を笑顔にしてくれる！

東近江市	活動名：キッズダンス（中級）	玉緒小学校、御園小学校、玉園中学校 学校運営協議会： <input type="checkbox"/> 有 <input checked="" type="checkbox"/> 無
主な活動場所：わたむきホール等 年間開催日数：48日（開催ペース：月4日） 平均参加人数：12人 ・活動内容： <input type="checkbox"/> 学習支援 <input type="checkbox"/> 体験活動 <input type="checkbox"/> 芸術・文化 <input checked="" type="checkbox"/> スポーツ <input type="checkbox"/> その他（ ）		開始年度：平成27年度： 地域学校協働活動推進員数：1人 平均スタッフ数：2人

■ 活動の概要・特徴的な活動

インストラクターの指導により、中学年・上学年層の子どもたちを中心に、基本動作を身につけた上で、より高度な動きを練習している。また、音楽や他の人とも合わせられる事を重点に上達を図っている。

■ 外部人材や地域の豊かな資源を活用するための工夫

外部への発表の機会を持てるように図っている。

■ 体系的・継続的な取組にするための工夫（コロナ禍における工夫・対応等）

初級と中級に分けてダンス教室を実施して、子どもたちが長くダンスに親しめるようにしている。

■ 事業の成果と課題

コロナ禍の制限がなくなり従来の活動ができるようになった。今後は発表の機会を増やしたり内容の充実を図ったりして、参加人数が増えるようにしたい。



【 教室の様子 】

報告書記入者（玉緒地区地域教育協議会 代表）

プログラミングで楽しもう！

東近江市	活動名：小学生のプログラミング教室	玉緒小学校、御園小学校	学校運営協議会： <input type="checkbox"/> 有 <input checked="" type="checkbox"/> 無
主な活動場所：ハンダーベーカリー		開始年度：令和3年度：	
年間開催日数：5日（開催ペース：2箇月に1回）		地域学校協働活動推進員数：1人	
平均参加人数：5人		平均スタッフ数：1人	
・活動内容： <input checked="" type="checkbox"/> 学習支援 <input type="checkbox"/> 体験活動 <input type="checkbox"/> 芸術・文化 <input type="checkbox"/> スポーツ <input type="checkbox"/> その他（ ）			

- 活動の概要・特徴的な活動
パソコンの起動など初歩的な所から始めた。小学校でプログラミング学習が行われているので、子どものスキルに合わせて取り組んだ。
- 外部人材や地域の豊かな資源を活用するための工夫
地域人材を生かして教室を運営している。
- 体系的・継続的な取組にするための工夫
小学校の教室と中学校の教室が連携して運営している。
- 事業の成果と課題
参加児童が楽しんで活動することができた。プログラミングの面白さを感じてもらえた。



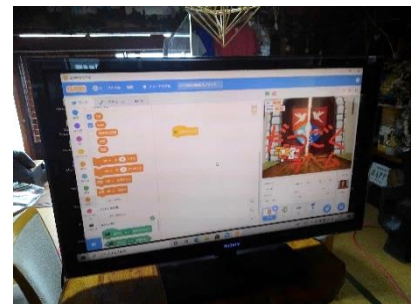
【 教室の様子 】

報告書記入者（ 玉緒地区地域教育協議会 代表 ）

プログラミングで楽しもう！

東近江市	活動名：中学生のプログラミング教室	玉園中学校	学校運営協議会： <input type="checkbox"/> 有 <input checked="" type="checkbox"/> 無
主な活動場所：ハンダーベーカリー		開始年度：令和3年度：	
年間開催日数：10日（開催ペース：月1回）		地域学校協働活動推進員数：1人	
平均参加人数：10人		平均スタッフ数：2人	
・活動内容： <input checked="" type="checkbox"/> 学習支援 <input type="checkbox"/> 体験活動 <input type="checkbox"/> 芸術・文化 <input type="checkbox"/> スポーツ <input type="checkbox"/> その他（ ）			

- 活動の概要・特徴的な活動
個々の子どもに合わせてプログラミングの学習に取り組んでいる。プログラミングを学校以外で取り組んだことがある子もない子も楽しく学習できるようにしている。
- 外部人材や地域の豊かな資源を活用するための工夫
地域人材を生かして教室を運営している。
- 体系的・継続的な取組にするための工夫
小学校の教室と中学校の教室が連携して運営している。
- 事業の成果と課題
どの子もプログラミングを楽しめた。またプログラミングの学習を通して、身の回りの機械のプログラミングについて考えることができた。



【 プログラム画面 】

報告書記入者（ 玉緒地区地域教育協議会 代表 ）

地域の人に教わって、自然に親しもう！

東近江市	活動名：農業体験・田園アートクラブ	玉緒小学校	学校運営協議会： <input type="checkbox"/> 有 <input checked="" type="checkbox"/> 無
主な活動場所：上大森町 農地・田 年間開催日数：3日（開催ペース：年3日） 平均参加人数：10人 ・活動内容： <input type="checkbox"/> 学習支援 <input checked="" type="checkbox"/> 体験活動 <input type="checkbox"/> 芸術・文化 <input type="checkbox"/> スポーツ <input type="checkbox"/> その他（ ）		開始年度：令和3年度 地域学校協働活動推進員数：1人 平均スタッフ数：2人	

■ 活動の概要・特徴的な活動

田園や畑で走り回る事で健康の増進を図り情操を豊かにする。サツマイモを植えることや収穫することを体験する。田園アートに触れる。

■ 外部人材や地域の豊かな資源を活用するための工夫

豊かな田園資源を活用して、大人と子どもが楽しむことをねらう。

■ 体系的・継続的な取組にするための工夫

継続した取組になるように地域人材で継承できるようにしていく。

■ 事業の成果と課題

地域の支えで、農業体験が実施できた。農家さんとの日程調整が必要な上、天候に左右されやすいため日程調整が難しい。

■ その他

地元の農家さん等の協力が必要。



【 芋掘り体験 】

報告書記入者（ 玉緒地区地域教育協議会 代表 ）

地域の人との会話を通して、英語を親しもう！

東近江市	活動名：小中学生のネイティブスピーカー英会話	玉緒小学校・玉園中学校	学校運営協議会： <input checked="" type="checkbox"/> 無
主な活動場所：地域の子ども食堂会場 年間開催日数：10日（開催ペース：週1回） 平均参加人数：5人 ・活動内容： <input type="checkbox"/> 学習支援 <input type="checkbox"/> 体験活動 <input type="checkbox"/> 芸術・文化 <input type="checkbox"/> スポーツ <input checked="" type="checkbox"/> その他（英会話 ）		開始年度：令和3年度 地域学校協働活動推進員数：2人 平均スタッフ数：2人	

■ 活動の概要・特徴的な活動

子どもの英語の活用力が育つように、児童・生徒のレベルに沿った英会話レッスンを行う。英会話の基礎となる英語学習の支援を行う。

■ 外部人材や地域の豊かな資源を活用するための工夫

地域の子ども食堂会場を使用することで、お互いに協力している。

■ 体系的・継続的な取組にするための工夫

以前に参加していた子が大きくなり、英語を教えに参加してくれている。

■ 事業の成果と課題

苦手意識を持っていた子ども徐々に英語に親しみを覚えるようになった。日常会話の中で活用できるようになるには、自然に少しずつ行っていくことが大切なので時間をかけて取り組む必要があると思う。



【 活動の様子 】

報告書記入者（ 玉緒地区地域教育協議会 代表 ）

子どもの五感を最大限に使って豊かな心や生きる力を育む

東近江市	活動名：蒲生マックスクラブ 茶道クラブ	蒲生東小学校・蒲生北小学校 学校運営協議会：■有 □無 蒲生西小学校・朝桜中学校 学校運営協議会：□有 ■無
主な活動場所：蒲生コミュニティセンター		開始年度：平成 14 年度：
年間開催日数：10 日（開催ペース：月 1 日）		地域学校協働活動推進員数：1 人（兼務 1 人）
平均参加人数：9 人		平均スタッフ数：1 人
・活動内容：□学習支援 □体験活動 ■芸術・文化 □スポーツ □その他（ ）		

■ 活動の概要・特徴的な活動

- ・茶道経験のない子がほとんどなので基本から学んでいる。
- ・茶道の所作と併せて基本的な礼儀作法についても話している。

■ 外部人材や地域の豊かな資源を活用するための工夫

- ・指導者を見つけるために人材バンクやボランティアグループのリストを利用している。他に指導者間のネットワークも利用。

■ 体系的・継続的な取組にするための工夫

- ・年度末に体験教室を開き、面白さや楽しさをより多くの子どもたちにも感じてもらい次年度のクラブ員増につながるよう工夫をしている。

■ 事業の成果と課題

- ・クラブ員はより深く茶道を理解することにより、積極的に練習に集中する様子が見られる。
- ・自分が点てたお茶を人に供する喜びを感じてもらえている。
- ・動き自体が地味なものなので、その面白さが理解されにくい。



【 体験会の様子 】

報告書記入者（ 蒲生マックスクラブ 事務局 ）

子どもの五感を最大限に使って豊かな心や生きる力を育む

東近江市	活動名：蒲生マックスクラブ マックスダンス 初級	蒲生東小学校・蒲生西小学校・蒲生北小学校 学校運営協議会：■有 □無
主な活動場所：蒲生コミュニティセンター		開始年度：平成 24 年度：
年間開催日数：10 日（開催ペース：月 1 日）		地域学校協働活動推進員数：1 人（兼務 1 人）
平均参加人数：16 人		平均スタッフ数：1 人
・活動内容：□学習支援 □体験活動 ■芸術・文化 □スポーツ □その他（ ）		

■ 活動の概要・特徴的な活動

- ・初級のメンバーはほとんどがダンス未経験者である。また低学年が多い。
- ・基礎的なステップを中心にダンスの練習を行っている。

■ 外部人材や地域の豊かな資源を活用するための工夫

- ・指導者同士のネットワークを利用し指導者の確保に努めている。

■ 体系的・継続的な取組にするための工夫

- ・初級クラスにおいては、練習でも発表でも常に楽しい雰囲気を大切にしている。そのため、子どもたちの意欲が継続し高まるように工夫している。
- ・発表の機会があれば、簡単な内容で出来るだけ場数を踏ますようにしている。

■ 事業の成果と課題

- ・子どもたちは意欲的に教室に参加している。保護者も協力的である。
- ・今まで継続的に行われてきた教室であるため、翌年はレベルを上げた教室に参加する子どもが多く、段階を経て上達することができている。
- ・練習時間が短いために全体の動きを合わせるの難しいことがある。



【 練習の様子 】

報告書記入者（ 蒲生マックスクラブ 事務局 ）

子どもの五感を最大限に使って豊かな心や生きる力を育む

東近江市	活動名：蒲生マックスクラブ マックスダンス 中級	蒲生東小学校・蒲生西小学校・蒲生北小学校 学校運営協議会：■有 □無
主な活動場所：蒲生コミュニティセンター 年間開催日数：10日（開催ペース：月1日） 平均参加人数：10人 ・活動内容：□学習支援 □体験活動 ■芸術・文化 □スポーツ □その他（ ）		開始年度：平成26年度： 地域学校協働活動推進員数：1人（兼務1人） 平均スタッフ数：1人

■ 活動の概要・特徴的な活動

- ・初級クラスよりさらに難度の高いステップを中心に、フリースタイルダンスの練習を行っている。
- ・初級クラスでダンス経験を積んだ子どもたちの加入が多く、より高度な内容で目標を定めて活動を行っている。
- ・昨年度、中級クラスに入っていた子が、より基礎技術を固めるためにもう一度中級クラスに入る子が何人かいる。

■ 外部人材や地域の豊かな資源を活用するための工夫

- ・指導者同士のネットワークを利用し指導者の確保に努めている。

■ 体系的・継続的な取組にするための工夫

- ・みんなで共通の目標を持ちながら活動するようにしている。
- ・目標を持たせ、子どもたちもメリハリを持って練習に取り組めるように工夫している。初級を終えた子どもが中級へ進みやすいように同じ指導者が体系的に教えてくれている。

■ 事業の成果と課題

- ・子どもたちはより難度の高い技能を希望するようになり、意欲的な取組みの姿勢が見られた。
- ・ダンスが高度になるほど、その技能の習得にも個人差が出てくるためステージ発表をどのレベルで納得させ、演技するのが指導者として難しい。



【 発表会の様子 】

報告書記入者（ 蒲生マックスクラブ 事務局 ）

子どもの五感を最大限に使って豊かな心や生きる力を育む

東近江市	活動名：蒲生マックスクラブ マックスダンス 上級	蒲生東小学校・蒲生西小学校・蒲生北小学校 学校運営協議会：■有 □無
主な活動場所：蒲生コミュニティセンター 年間開催日数：10日（開催ペース：月1日） 平均参加人数：10人 ・活動内容：□学習支援 □体験活動 ■芸術・文化 □スポーツ □その他（ ）		開始年度：平成27年度： 地域学校協働活動推進員数：1人（兼務1人） 平均スタッフ数：1人

■ 活動の概要・特徴的な活動

- ・中級クラスより難度の高いステップを中心に、フリースタイルダンスの練習を行っている。
- ・中級クラスでダンス経験を積んだ子どもたちの加入が多く、より高度な内容で目標を定めて活動を行っている。

■ 外部人材や地域の豊かな資源を活用するための工夫

- ・指導者同士のネットワークを利用し指導者の確保に努めている。

■ 体系的・継続的な取組にするための工夫

- ・みんなで共通の目標を持ちながら活動するようにしている。
- ・目標を持たせ、子どもたちもメリハリを持って練習に取り組めるように工夫している。中級を終えた子どもが上級へ進みやすいように同じ指導者が体系的に教えてくれている。

■ 事業の成果と課題

- ・子どもたちはより難度の高い技能やステージ発表を希望するようになり、意欲的な取組みの姿勢が見られた。
- ・ダンスが高度になるほど、その技能の習得にも個人差が出てくるため、ステージ発表をどのレベルで納得させ、演技するのが指導者として難しい。



【 練習の様子 】

報告書記入者（ 蒲生マックスクラブ 事務局 ）

子どもの五感を最大限に使って豊かな心や生きる力を育む

東近江市	活動名：蒲生マックスクラブ KIDS FLOWER (キッズフラワー)	蒲生東小学校・蒲生西小学校・蒲生北小学校 学校運営協議会：■有 □無
主な活動場所：蒲生コミュニティセンター 年間開催日数：6日（開催ペース：2か月に1日） 平均参加人数：14人 ・活動内容：□学習支援 □体験活動 ■芸術・文化 □スポーツ □その他（ ）		開始年度：平成14年度： 地域学校協働活動推進員数：1人（兼務1人） 平均スタッフ数：2人

■ 活動の概要・特徴的な活動

- ・フラワーアレンジメントの基礎的な作り方やアレンジの方法を習得する。
- ・じっくりと落ち着いて取り組むことで、創造することの楽しさを味わってもらう。

■ 外部人材や地域の豊かな資源を活用するための工夫

- ・指導者同士のネットワークを利用し指導者の確保に努めている。

■ 体系的・継続的な取組にするための工夫

- ・楽しみながら活動することを通じて、仲間づくりもできるように工夫している。
- ・作品を年度末のマックスクラブ発表会などに展示して、創作意欲を高めるようにしている。また、見物者の関心を引くようにしている。

■ 事業の成果と課題

- ・熱心に作成する子どもたちの様子から集中力や持続力を養えたと考える。
- ・フラワーアレンジメントに対するアレンジ力や創造力が身についた。
- ・材料費がかかるため、少ない予算の中で充実した活動を行うのは大変である。



【 活動の様子 】

報告書記入者（ 蒲生マックスクラブ 事務局 ）

子どもの五感を最大限に使って豊かな心や生きる力を育む

東近江市	活動名：蒲生マックスクラブ あかねジュニアバンド	蒲生東小学校・蒲生西小学校・蒲生北小学校 学校運営協議会：■有 □無
主な活動場所：蒲生コミュニティセンター 年間開催日数：46日（開催ペース：週1日） 平均参加人数：9人 ・活動内容：□学習支援 □体験活動 ■芸術・文化 □スポーツ □その他（ ）		開始年度：平成28年度： 地域学校協働活動推進員数：1人（兼務1人） 平均スタッフ数：2人

■ 活動の概要・特徴的な活動

- ・子どもの健康を考え、永久歯が生えそろう小学3年生以上を対象にしている。
- ・週1回の合同練習と楽器を家に持ち帰っての練習で、技術レベルが落ちないようにしている。

■ 外部人材や地域の豊かな資源を活用するための工夫

- ・クラブ員の保護者など、経験のある方の協力を得ている。
- ・指導者の知り合いなどで他地域の指導している方の協力も得ている。

■ 体系的・継続的な取組にするための工夫

- ・練習が単調にならないよう簡単な曲を演奏するようにしている。
- ・発表会や地域のイベントに出場して、ステージ発表に対する意欲を高めるとともに、年間の活動についてもメリハリをつけるようにしている。
- ・練習不足を補うため、LINEグループに楽曲を載せ自宅でも練習できるようにしている。

■ 事業の成果と課題

- ・曲が演奏できるようになると、よりよいものへと子どもたちも求めるようになってきた。
- ・保護者の方で楽器心得のある方が補助としてサポートしてくれている。
- ・週一回の練習のため、上達速度がおそい。個人差または学年差があり、全員のレベルをそろえるのが難しい。
- ・クラブ員数が年度によって違うため、一定の演奏レベルを保つのが難しい。
- ・今年度は入会者が少ないので、楽器の構成が難しい。また、希望の楽器に答えられない場合がある。

■ その他

- ・コロナ禍のため、息を吐く吹奏楽はより感染防止に気を使わざるを得ない。



【 発表会の様子 】

報告書記入者（ 蒲生マックスクラブ 事務局 ）

子どもの五感を最大限に使って豊かな心や生きる力を育む

東近江市	活動名：蒲生マックスクラブ 陶芸クラブ	蒲生東小学校・蒲生西小学校・蒲生北小学校 学校運営協議会：■有 □無
主な活動場所：蒲生コミュニティセンター 年間開催日数：10日（開催ペース：月1日） 平均参加人数：13人 ・活動内容：□学習支援 □体験活動 ■芸術・文化 □スポーツ □その他（ ）		開始年度：平成14年度： 地域学校協働活動推進員数：1人（兼務1人） 平均スタッフ数：2人

■ 活動の概要・特徴的な活動

- ・好きな作品を作ったり絵付けをしたりして、思い思いの作品作りをしている。
- ・マックスクラブ発表会で地域の子もたちに体験教室を実施している。

■ 外部人材や地域の豊かな資源を活用するための工夫

- ・職員以外の人にも声をかけ、幅広く人材を探している。
- ・クラブ員の保護者に当番制を敷き、活動日には1名ずつ補助として入ってもらっている。

■ 体系的・継続的な取組にするための工夫

- ・子どもの自主性を尊重し出来るだけ指導者は手を出さないようにしている。
- ・体験教室を実施することで、その面白さや楽しさを他の子どもたちに体験してもらいクラブ員を増やす工夫をしている。

■ 事業の成果と課題

- ・陶芸に関心のある子どもが増えており、常にクラブ員が一定数集まる。
- ・作陶に積極的に取り組み、作品作りに集中する様子が見られた。
- ・制作時間に個人差があるが、早く終わった子どもには複数の作品制作をすすめている。
- ・作陶がはやく終わった子が遊びだしたりして騒がしいことがある。



【 作陶の様子 】

報告書記入者（ 蒲生マックスクラブ 事務局 ）

子どもの五感を最大限に使って豊かな心や生きる力を育む

東近江市	活動名：蒲生マックスクラブ わくわくチャレンジ隊	蒲生東小学校・蒲生西小学校・蒲生北小学校 学校運営協議会：■有 □無
主な活動場所：蒲生コミュニティセンター 年間開催日数：8日（開催ペース：1～2か月に1日） 平均参加人数：17人 ・活動内容：□学習支援 ■体験活動 □芸術・文化 □スポーツ ■その他（ 郷土学習 ）		開始年度：平成20年度： 地域学校協働活動推進員数：1人（兼務1人） 平均スタッフ数：4人

■ 活動の概要・特徴的な活動

- ・館外活動が基本であり、子どもの五感をを使った活動をこころがけている。
- ・地域の自然にふれあいながら、新たな発見を体験する。
- ・低学年は保護者と一緒に、高学年は自分一人で活動してもらっている。

■ 外部人材や地域の豊かな資源を活用するための工夫

- ・蒲生地区にお住まいの方で協力していただける方を、その回の内容に応じて依頼している。

■ 体系的・継続的な取組にするための工夫

- ・活動内容の中で継続して観察するものや比較して違いを認識するものなどでクラブ員の興味を引き付けるようにしている。

■ 事業の成果と課題

- ・東近江地域への理解を深めることができた。
- ・クラブ員に年齢差があり、同じ内容の活動をして遅い早いが出てくる。
- ・活動場所が野外のため、天候に左右される場合がある。
- ・指導者が特定の団体のため、事業が似たようなものになってくる。



【 活動の様子 】

報告書記入者（ 蒲生マックスクラブ 事務局 ）

子どもの五感を最大限に使って豊かな心や生きる力を育む

東近江市	活動名：蒲生マックスクラブ 蒲生野太鼓わらべ組	蒲生東小学校・蒲生西小学校・蒲生北小学校 学校運営協議会：■有 □無
	主な活動場所：蒲生コミュニティセンター 年間開催日数：37日（開催ペース：週1日） 平均参加人数：12人 ・活動内容：□学習支援 □体験活動 ■芸術・文化 □スポーツ □その他（ ）	開始年度：平成14年度： 地域学校協働活動推進員数：1人（兼務1人） 平均スタッフ数：5人

■ 活動の概要・特徴的な活動

- ・基本的な和太鼓の演奏方法を学習する。
- ・和太鼓文化に触れながら、演奏技術の向上と集団で演奏する楽しさを学ぶ。
- ・通常の練習は、初心者と経年者を時間差で分けて練習している。

■ 外部人材や地域の豊かな資源を活用するための工夫

- ・わらべ組を卒業した高校生や大学生・社会人などに指導してもらっている。

■ 体系的・継続的な取組にするための工夫

- ・習熟度別に初心者向きと中級者向きとに分かれて練習し、子どもたちの意欲が途切れないように工夫している。
- ・先輩が後輩を指導する等の縦のつながりも大切にしながら活動している。

■ 事業の成果と課題

- ・マックスクラブを卒業しても、上部団体の「鈴温泉太鼓」に加入し、和太鼓を続けるクラブ員が多い。後輩（わらべ組）の指導にも積極的に協力してくれるので、小中学生と青少年層とのつながりができている。



【 発表会の様子 】

報告書記入者（ 蒲生マックスクラブ 事務局 ）